



# ROSEY ConcertHALL

## LA FONDATION PADEREWSKI & LE ROSEY CONCERT HALL

présentent

# San Jittakarn

pianiste | Prix Paderewski 2018

en récital

**mardi 16 avril 2019**

à 20h15 au

**Rosey Concert Hall à Rolle**

*Dans le cadre de la mission qu'elle s'est donnée d'honorer la mémoire de l'illustre musicien et homme d'Etat polonais qui a vécu plus de quarante ans à Morges, la Fondation Paderewski a décidé en 2018 de redonner vie au Prix Paderewski, initié voici plusieurs décennies par la Société dont elle a pris la suite. Son attribution aura lieu successivement dans le cadre des Concours de Genève et de Bydgoszcz en Pologne. Doté de 3000 francs et récompensant un(e) candidat(e) faisant preuve d'un jeu particulièrement expressif dans l'interprétation du répertoire romantique, ce Prix est assorti de deux concerts, dont c'est ici le premier. Le pianiste thaïlandais San Jittakarn, 26 ans, a été choisi par le jury du 63<sup>e</sup> Concours de Genève lors de la finale du 8 novembre 2018, durant laquelle il a également décroché un 3<sup>e</sup> Prix.*

Prix normal: CHF 51.40 / 41.20

Prix -26 ans: CHF 25.90 / 20.80

Location: [www.ticketcorner.ch](http://www.ticketcorner.ch) - tél. 0900 800 800

[www.roseyconcerthall.ch](http://www.roseyconcerthall.ch)

CONCOURS  
DE GENÈVE

INTERNATIONAL  
MUSIC  
COMPETITION



© Anne-Laure Lechat

## Ignace Paderewski (1860-1941)

«Au Soir» extrait de l'«Album de mai» op. 10

## Dmitri Chostakovitch (1906-1975)

Préludes op. 34: n° 2 en la mineur | n° 5 en ré majeur | n° 15 en ré bémol majeur | n° 19 en mi bémol majeur | n° 24 en ré mineur

## Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Sonate n° 18 en mi bémol majeur op. 31 n° 3  
Allegro | Scherzo. Allegro vivace | Minuetto.  
Moderato e grazioso | Presto con fuoco

## Frédéric Chopin (1810-1849)

Sonate n° 3 en si mineur op. 58  
Allegro maestoso | Scherzo. Molto vivace | Largo |  
Finale. Presto non tanto

---

## George Gershwin (1898-1937)

Songs: Do it again | Nobody but you | Lisa (All the clouds'll roll away) | I got rhythm | The man I love

## Serge Rachmaninov (1873-1943)

Sonate n° 2 en si bémol mineur op. 36  
(version originale de 1913) Allegro agitato |  
Non allegro. Lento | Allegro molto

**San Jittakarn** est l'élève des meilleures écoles américaines: bachelor au Conservatoire d'Oberlin dans l'Ohio, master à la Juilliard School de New York et 3<sup>e</sup> cycle à la Yale University, auprès de Monique Duphil, Jerome Lowenthal et Hung-Kuan Chen. Après avoir remporté des concours en Amérique, il se distingue sur la scène internationale depuis 2016. Remarqué au Concours Maria Canals de Barcelone, où il remporte une distinction du jury, il est ensuite demi-finaliste du Concours Reine Elisabeth de Belgique à Bruxelles, puis l'an dernier 2<sup>e</sup> Prix et Prix de sonate du Concours Shigeru Kawai de Tokyo, 3<sup>e</sup> Prix et Prix Paderewski du 73<sup>e</sup> Concours de Genève. Ces différentes récompenses lui permettent de se produire au Japon, en Corée, en Belgique et en Espagne, en plus de concerts à New York.

---

Héritière de la Société Paderewski fondée en 1977 par quelques personnalités qui avaient été proches d'Ignace Paderewski durant ses quarante années passées dans la région morgienne, la **Fondation Paderewski**, créée en 2014, est en charge de la gestion du Musée Paderewski de Morges, installé depuis 2016 dans une belle pièce boisée du Château de Morges, et s'efforce en parallèle de développer ses activités et son rayonnement. C'est dans cette perspective qu'elle a lancé en 2018 un Prix Paderewski en collaboration avec les Concours de Genève et de Bydgoszcz en Pologne et qu'elle met sur pied en 2019 une exposition temporaire dédiée à l'année présidentielle d'Ignace Paderewski - l'année 1919, il y a exactement un siècle.

[www.paderewski-morges.ch](http://www.paderewski-morges.ch)

