Exposition Morges Espace 81 27 juillet -27 août 2022 Entrée libre

# enryk Opienski Barblan

# Trajectoires entrelacées d'un couple de musiciens pionniers helvéto-polonais et de leur ami Ignace Paderewski

Le Musée Paderewski de Morges présente une exposition temporaire organisée à l'occasion du 80° anniversaire de la disparition d'Henryk Opienski (1870-1942) et de l'inauguration dans les Jardins de Seigneux d'une sculpture commandée par la Ville de Morges à Alexia Weill en hommage à Lydia Opienska-Barblan (1890-1983).

Elle est une Morgienne pure souche, issue d'une famille d'origine grisonne qui donne au pays de nombreux musiciens. Lui est un enfant de Cracovie qui tombe amoureux de la Suisse au contact de son mentor Ignace Paderewski. À la faveur de l'aventure pionnière du chœur «Motet et Madrigal», fondé en 1916 et spécialisé dans la redécouverte des polyphonies a cappella du Moyen Age et de la Renaissance, leurs destins vont se lier et

s'ancrer définitivement à Morges en 1926, après six années passées à Poznań où il a été appelé à la tête du nouveau conservatoire. Une vie entière de dévotion à la musique et aux musiciens, qu'elle poursuivra seule pendant quatre décennies après sa disparition en 1942, une année après celle de leur cher ami Paderewski

Au gré d'une dizaine de panneaux, cette exposition éphémère, construite à partir des archives du Musée Paderewski de Morges et de la Bibliothèque cantonale et universitaire de Lausanne, invite le visiteur mélomane et l'amoureux de belles histoires à cheminer chronologiquement sur le fil de leurs trajectoires entrelacées, qui rencontre en de nombreux carrefours celle de l'illustre pianiste et homme d'Etat polonais.



# Espace 81 Grand-Rue 81 Morges

PARTENAIRES PRINCIPAUX DU MUSÉE & DONATEURS DE L'EXPOSITION





PATRONAGE DE L'EXPOSITION



DONATEURS DE L'EXPOSITION









DONATEURS PRIVÉS

DONATEUR DES CAHIERS DU MUSÉE

Fondation Jan Michalski

PARTENAIRE SCIENTIFIQUE DE L'EXPOSITION



PARTENAIRES ÉVÉNEMENTIELS DE L'EXPOSITION









## 27 juillet-27 août 2022 Tous les jours 9h-18h Entrée libre

### Journée officielle Samedi 13 août 2022

Sous le patronage de S. E. Iwona Kozłowska, ambassadrice extraordinaire et plénipotentiaire de la République de Pologne auprès de la Confédération suisse et de la Principauté de Liechtenstein

### 10h Jardins de Seigneux

Inauguration de la sculpture «Angel Wings» réalisée par Alexia Weill en hommage à Lydia Opienska-Barblan, avec lecture de textes et intermèdes musicaux proposés par le chœur mixte «Les Mouettes»

Suivie d'une visite commentée de l'exposition à l'Espace 81 et d'un apéritif offert par la Ville de Morges

### 21h30 Château de Morges

Projection nocturne open air du docufiction polonais (avec sous-titres français) «Henryk Opieński – historia życia i miłości [une histoire de vie et d'amour] » de Krzysztof Paluszyński (PFS PalFilmStudio, Varsovie, 2021 – 52 min.) Première francophone, en présence du réalisateur Entrée libre

### Récital-conférence Samedi 20 août 2022

### 17h30 Musée Alexis Forel

Entrée libre, collecte

Morges (Grand-Rue 54)
Catherine Pillonel Bacchetta, mezzo-soprano
Adalberto Maria Riva, piano
Antonin Scherrer, commentaires (conservateur
du Musée Paderewski)
Mélodies et pièces pour piano
de Lydia Opienska-Barblan, Henryk Opienski,
Ignace Paderewski, Gustave Doret et Ernest Schelling

### Visitez le Musée Paderewski de Morges!

Exposition permanente au Château de Morges Du mardi au dimanche, 10h-18h www.paderewski-morges.ch





# **Exposition temporaire** 27 juillet-27 août 2022

Tous les jours, 9h-18h Entrée libre

Espace 81 Grand-Rue 81, 1110 Morges www.morges.ch

### Musée Paderewski de Morges

Exposition permante au Château de Morges Du mardi au dimanche, 10h-18h

Rue du Château 1, 1110 Morges +41 21 316 09 90 info@paderewski-morges.ch www.paderewski-morges.ch